

## Museu do Café celebra mês da Consciência Negra com cinema, poesia e música

*Atividades gratuitas e destinadas a diferentes públicos se estenderão durante todo o mês de novembro*

As homenagens ao dia da Consciência Negra, celebrado em 20 de novembro, irão se estender durante todo o mês no Museu do Café, instituição da Secretaria de Estado da Cultura. A programação especial traz diversas atividades gratuitas, destinadas a diferentes públicos, e incluem exibição de filmes, oficinas de dança e pintura, sarau poético e apresentação musical. A agenda completa está disponível no endereço [www.museudocafe.org.br](http://www.museudocafe.org.br).

“As atrações revelam diversas faces da cultura negra e registram sua influência na construção da sociedade brasileira”, revela o Secretário de Estado da Cultura, Andrea Matarazzo.

As sessões de cinema serão realizadas às sextas-feiras, sempre às 18h, no espaço da Cafeteria do Museu. No dia 04, a atração é “A Negação do Brasil” (2000), de Joel Zito Araújo. Na semana seguinte, 11 de novembro, o filme em cartaz é “Cartola – música para os olhos” (2006), de Hilton Lacerda e Lírio Ferreira. Já no dia 18, o destaque é “Cafundó” (2005), de Clóvis Bueno e Paulo Betti. No dia 25, a exibição será de “Todos somos irmãos” (1949), de José Carlos Burle, e que traz em seu elenco Grande Otelo, Agnaldo Rayol e Jece Valadão. As sinopses dos filmes podem ser consultadas no site do Museu do Café.

Outro destaque é a realização do grupo de discussão, comandado pelo professor Paulo Campbell – mestre em História da África e coordenador do curso de História da Unisantos –, sobre a influência africana na religiosidade brasileira, tendo como pano de fundo o documentário “Rota dos Orixás” (1988), de Renato Barbieri. A atividade será realizada no dia 05, entre 14h e 17h, no Centro de Informação e Documentação do Museu do Café. As inscrições gratuitas, limitadas a 40 vagas, devem ser feitas pelo telefone (13) 3213-1750.

Parte da programação foi desenvolvida em conjunto com a *Casa de Cultura da Mulher Negra*, que há mais de 20 anos desenvolve projetos nas áreas de resgate cultural, educação e comunicação. No dia 12 de novembro, entre 10h e 13h, a atração é o sarau poético “Poesia Negra em Movimento”, com a dramatização de textos da escritora santista Alzira Rufino. A parceria entre as instituições ainda traz a oficina de pintura étnica “Memória e resgate: simbolismo dos povos Adinkra de Gana”, no dia 19 de novembro, das 15h às 18h. Outra atividade, desta vez desenvolvida junto à associação *Ilú Obá De Min*, de São Paulo, é a oficina de dança “Dançando entre o Brasil e África”. Destinada ao público da terceira idade, a atividade será realizada nos dias 15 e 16, das 10h às 12h. As oficinas são gratuitas com vagas limitadas a 20 participantes. As inscrições devem ser feitas pelo telefone (13) 3213-1750.

Já no dia 20 de novembro, data de celebração do Dia da Consciência Negra, o Museu do Café oferece visitação gratuita às exposições em cartaz – “A trajetória do Café no Brasil” e “Itália-café-Brasil: Qui si beve caffè –, e show musical com a cantora Simone Anselmo. A apresentação acontece no espaço da Cafeteria do Museu, a partir das 16h, com repertório de samba e MPB.

O Museu do Café fica à rua XV de Novembro, 95, no Centro Histórico de Santos. Seu horário de funcionamento é de terça-feira a sábado das 9h às 17h, e aos domingos entre 10h e 17h. Os ingressos para visitação custam R\$ 5, estudantes e pessoas com mais de 60 anos pagam meia-entrada. Já a Cafeteria do Museu funciona de segunda-feira a sábado das 8h às 18h, e aos domingos entre 10h e 18h. Outras informações estão disponíveis em [www.museudocafe.org.br](http://www.museudocafe.org.br)